

AIRVAUX, Jean.

L'art préhistorique du Poitou-Charentes. Sculptures et gravures des temps glaciaires.

Référence : 69232

Paris, éd. La Maison des Roches, septembre 2001, EDITION ORIGINALE, gd. in-4, cartonnage toilé noir éd., jaquette photos coul. sur fond noir éd., 224 pp., papier glacé, très nb. plans, photos et dessins en coul. et en noir, sommaire, bibliographie, table des illustrations, Par sa richesse et son originalité l'art du Poitou-Charentes occupe une place capitale dans l'histoire de l'art préhistorique. La frise sculptée monumentale du Roc-aux-Sorciers à Angles-sur-l'Anglin n'a pas d'équivalent au monde, ni les plaquettes gravées de Lussac-les-Châteaux, seul exemple connu de véritables portraits de vieillards, de femmes, d'enfants dont le réalisme est stupéfiant. Les sites de cette vaste région sont ici répertoriés et décrits : ils ont fourni des informations précieuses et, souvent, des objets d'une grande beauté. Mais l'auteur s'attache aussi à mettre en valeur les scènes nombreuses de procréation animale ou humaine, les représentations de véritables mythologies dont on devine la complexité et qui prouvent l'accomplissement culturel de ces sociétés des temps glaciaires, entre 30000 et 8000 ans avant notre ère. Très RARE. Très bon état

Prix : **100,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Festin de Babette

lefestindebabette@orange.fr

Tél. 05 49 91 99 48

3, rue de la Poëlerie

86500 Montmorillon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/11993095-69232>