

Théodore de BANVILLE

Odes funambulesques

Reference: 52250

Sous étui bordé et sous chemise en demi-marouquin. Reliure plein marouquin vert. Dos à nerfs orné de caissons dorés et mosaïqués. Encadrement d'un double filet doré et d'un listel de marouquin citron aux contours irréguliers dans les angles. Fleurons dorés aux angles. Tranches dorées sur témoins. Doublure bord à bord de marouquin vert foncé, dentelle dorée intérieure, gardes de soie brochée, doubles gardes de papier marbré. Couverture et dos conservés. Reliure signée MERCIER sr. de Cuzin.

Comment: Paris Poulet-Malassis et De Broise 1857 XX-243 pp. In-12. Relié. Parfaire reliure mosaïquée et doublée de Mercier. 1 volume. ÉDITION ORIGINALE, ornée d'un frontispice gravé à l'eau-forte par Félix Bracquemond d'après un dessin de Charles Voillemot. UN DES QUELQUES RARES EXEMPLAIRES SUR PAPIER VERGÉ FIN (tirage à 50 exemplaires selon Clouzot). Cet exemplaire contient la planche dépliant de musique de Charles Delioux pour les Triolets, placée entre les pp. 8-9. Exemplaire ENRICHÍ de la fameuse PIÈCE EN VERS AUTOGRAPHE de Banville adressée à Catulle Mendès, copiée sur un exemplaire des Odes funambulesques, puis imprimée dans Sonnaillies et clochettes en 1860 (6 quatrains copés en 2 feuillets et montés en tête): Très souvent, las des Philistins, / Et les yeux troublés, cher Catulle / Par les cheveux de Philis teints, / J'irais volontiers jusqu'à Tulle (?). Des bibliothèques Louis Barthou et Pierre Guérin.

Year 1857

Price: €5,500.00

This item is offered by:

Librairie Koegui

contact@librairie-koegui.fr

Phone: 05 59 59 78 74

21 rue Vieille Boucherie

64100 Bayonne

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/12648455-52250>