

ACERRA Martine

Voiles et Voiliers au début du XXe siècle - Peintures, aquatintes et gravures de Louis Garneray

Référence : QWA-11390

Du May, 1992, in-4 cartonnage (23,5 x 29), 141 p., coll. "Voiliers des côtes de France", nombreuses reproductions en n. et b. et en coul., jaquette, état de neuf.

Commentaire : Les bouleversements politiques de la fin du XVIIIe siècle et du début de XIXe siècle ralentiront le bel essor qu'avait connu la marine de Louis XVI. Le bilan des vingt années de conflits durant lesquels la France a perdu la plupart de ses colonies sera lourd du point de vue militaire et commercial. Equipages, flottes et marchés réduits, le redressement sera long et se prolongera jusqu'au milieu du siècle. Pourtant, une nouvelle ère s'annonce, qui aboutira à une révolution technique, celle de la vapeur. Garneray, né sous Louis XVI et mort sous le Second Empire, a traversé monarchies, républiques et empires. Lorsqu'il disparût, à soixante-quatorze ans, il a rempli sa vie de la même diversité. Marin, peintre, écrivain, il a suivi Surcouf et Dutertre dans leurs courses, peint ou dessiné tous les ports du littoral français, consigné dans des Mémoires les péripéties d'une existence entièrement consacrée à la mer. Frégates, corvettes, cotres, la marine que Garneray représente est son univers, si fidèlement reproduit dans ses particularismes que Melville lui rend un hommage dans Moby Dick: "Je gagerais ma vie qu'il avait pratiqué son sujet".

Prix : **20,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de la Garenne
christian.boyer37@sfr.fr
Tél. 01 42 70 11 98

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/15106199-QWA-11390>