

BORDIER Henri-Léonard

Les Eglises et Monastères de Paris, pièces en prose et en vers des IXe, XIIe et XIVe siècles, publiées d'après les manuscrits, avec notes et préface

Référence : QWA-3045

Chez Aug. Aubry, 1856, 117 p., in-8 rel. 1/2 peau, coll. "Le trésor des pièces rares ou inédites", tiré à 352 exemplaires celui-ci l'un des 330 sur vergé, reliure récente, dos muet, très bon état

Commentaire : Cet ouvrage renferme trois documents anciens : le premier, intitulé "Les Moustiers de Paris", est une pièce en vers donnant la nomenclature des églises de Paris un peu après le treizième siècle. Le manuscrit 1132 du Supplément français donne une seconde nomenclature rimée des églises de Paris, morceau sans doute composé vers l'année 1325. Le troisième document remonte à l'époque carolingienne; c'est la notice des terrains que l'abbaye de Saint-Maur possédait à Paris. Dans des notes substantielles est indiquée l'origine des églises et des maisons religieuses fondées à Paris avant la fin du dix-huitième siècle. Sont notamment indiqués leur emplacement et la date à laquelle certains bâtiments ont disparus. In fine : Etat actuel des églises et monastères de Paris. Table alphabétique

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie de la Garenne
christian.boyer37@sfr.fr
Tél. 01 42 70 11 98

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/15106199-QWA-3045>