

*Vercors - Jean Bruller / Jacques Debû Bridel / Minervoïs - Claude Aveline / Hainaut
- George Adam / Cévennes - Jean Guehenno*

Sous L'oppression - Editions De Minuit - Le Silence De La Mer / Nouvelles Chroniques - Chroniques Interdites / Les Editions De Minuit Historique / Le Temps Mort / A L'appel De La liberté / Dans La Prison - Dont Quatre Éditions originales

Reference: 3652

Editions De Minuit 12,5 x 17,5 Paris Six volumes in-16, brochés, dans un emboîtement cartonné au dos carré de cuir, recouvert de papier marbré violette, titre "Edition (sic) de Minuit - Sous l'oppression" doré au dos, sous étui cartonné recouvert du même papier marbré. Volume I. Nouvelles Chroniques - Chroniques interdites, 14 juillet 1944, 91 p. Volume II. Le silence de la mer - Récit, Vercors [Jean Bruller], 16 avril 1945, 89 p. Volume III. Les Editions de Minuit - Historique par Jacques Debû-Bridel et bibliographie, 24 avril 1945, vélin gris-bleu, 99 p., exemplaire n°1202/3500. Volume IV. Le temps mort, Minervoïs [Claude Aveline], 1er juin 1944, 75 p. Volume V. L'appel de la liberté, Hainaut [George Adam], 30 juillet 1944, 91 p. Volume VI. Dans la prison, Cévennes [Jean Guehenno], 1er août 1944, 68 p. Fondées en 1941 sous l'occupation à l'initiative de Jean Bruller-Vercors et de Pierre de Lescure, Les Editions de Minuit avaient deux objectifs : "permettre à des écrivains français d'être publiés en France sans avoir à se soumettre à la censure de l'occupant, et projeter à l'étranger une image de la France qui fasse concurrence à celle de Vichy" (James Steel). Le premier volume clandestin "Le silence de la mer" est imprimé en février 1942. Les ouvrages étaient tirés entre 1000 et 1500 exemplaires. Notre ensemble contient quatre éditions originales clandestines publiées "aux dépens de quelques lettrés patriotes sous l'oppression", (L'historique des Editions, Le temps mort, L'appel de la liberté, Dans la prison), la deuxième édition du collectif "Chroniques interdites" et la troisième édition du Silence de la Mer. C'est le relieur, qui, au dos de la surcouverture, a repris le titre de la collection "Sous l'oppression" qui correspond à la première publication publique des titres parus clandestinement. Au passage, il a oublié le "S" à "Edition de Minuit". Bel ensemble dans un emboîtement en parfait état. (MB11) PHOTOS NUMERIQUES DISPONIBLES PAR EMAIL SUR SIMPLE DEMANDE-DIGITAL PHOTOGRAPHS MAY BE AVAILABLE ON REQUEST Livre

Price: **€250.00**

This item is offered by:

Histoire et Société

contact@librairiehistoireetsociete.com

Phone: 06 23 64 99 61

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/15630376-3652>