

COLLECTIF.

Images et Poèmes. [PIÈCE UNIQUE] Important et unique album, rassemblant autour de l'ouvrage de René Demeurisse diverses œuvres manuscrites et illustrations inédites.

Reference: 2701

Sans lieu, sans nom, (1947 ?). Dimensions : 19 x 14 cm. Reliure janséniste signée Legendre, en plein maroquin noisette, dos à cinq nerfs titré à l'or avec date en pied, doubles filets dorés sur les coupes et les coiffes, contreplats doublés de soie moirée, dans un encadrement à quadruple filet doré, tête dorée. Chemise à bande (papier marbré à la cuve) et étui assortis. Exemplaire exceptionnel, à plus d'un titre, du livre Images et Poèmes. Vingt poèmes inédits ornés d'images dessinées sur pierres par René Demeurisse, qui parut aux éditions Rombaldi en 1944. En effet, celui-ci a été vraisemblablement composé « sur mesure » pour René Gas par un cercle d'amis et de collaborateurs proches. Imprimé sur vélin de Rives, il comporte également, comme les 10 exemplaires du tirage de tête, 2 suites (une en noir, une en sanguine) en plus des lithographies en noir. Mais il a été considérablement enrichi, notamment de 2 dessins originaux, avec envois autographes signés de Demeurisse, ainsi que de nombreux manuscrits (lettres autographes, poèmes ou textes en plusieurs versions, ...), d'épreuves, d'une partition musicale, d'un prospectus d'annonce. Sont donc bien présents les vingt poèmes de Paul Aeschmann, Pierre Camo, Francis Carco, Philippe Chabaneix, Henry Charpentier, Maurice Chevrier, Guy-Charles Cros, Maurice Du Plessys, Gabriel-Joseph Gros, José Maria de Heredia, Robert Houdelot, Gérard D'Houville, Louis Krémer, Yves-Gérard Le Dantec, Pierre Louÿs, Fernand Mazade, Vincent Muselli, Raoul Ponchon, Emmanuel de Thubert, Paul Valéry, avec les illustrations de Demeurisse et les 2 suites. S'y ajoutent : -des copies manuscrites de 2 poèmes, l'un de Guillaume Apollinaire, l'autre de Jean-Marc Bernard (De profundis). -des contributions variées de Paul Aeschmann (1 L.A.S.), Pierre (de Bréville ?) [partition musicale], Pierre Camo (2 poèmes manuscrits, un sonnet imprimé et illustré), Philippe Chabaneix (6 poèmes), Henry Charpentier (5 manuscrits et 1 tapuscrit), Robert Houdelot (15 poèmes), Yves-Gérard Le Dantec (3 poèmes + 1 L.A.S.), Paul L... ? (1 poème), André Mary (4 poèmes), Vincent Muselli (14 poèmes + 2 L.A.S.), Emmanuel de Thubert (1 poème), Léon Vêrane (1 poème), Albert Lauzero (1 lettre autographe signée et illustrée). Ensemble tout à fait original, émouvant témoignage de l'affection que portaient à René Gas les auteurs ou illustrateurs qu'il publiait notamment dans le cadre de ses fonctions au sein des éditions Rombaldi. René Gas (né en 1896 ?) était et reste un homme de l'ombre, sur lequel on dispose de peu d'informations. On sait cependant qu'il a d'abord travaillé au sein des éditions Georges Crès et Cie. En 1925, il prend la co-direction, avec Camille Sauty, de cette maison dont il conserve le nom et l'esprit. Mais la société affronte des difficultés financières si importantes qu'elles entraînent sa faillite en 1935. Vers la fin des années 1940, on retrouve René Gas chez Rombaldi, comme directeur de collection : il s'occupe notamment de celle qui rassemble les « maîtres de l'estampe française contemporaine », publiant de luxueux albums. Les liens tissés au fil de sa carrière, tant avec des écrivains qu'avec de nombreux artistes, l'ont probablement incité à se lancer dans le marché de l'art : devenu directeur de la galerie André Maurice, sise au 140 boulevard Haussmann à Paris, il expose des œuvres de Jean Marchand, Charles Camoin, Henry E. Burel, Lucien Mainssieux, etc.

Comment: Infimes défauts sur l'étui (frottements, petites altérations du papier), plus importants sur la chemise (cuir craquelé par endroit), sinon fort bel état de conservation. - Clients Livre Rare Book : Les frais postaux indiqués sont ceux pour la France métropolitaine et la Corse, pour les autres destinations, merci de contacter la librairie pour connaître le montant des frais d'expédition, merci de votre compréhension. Livre Rare Book Customers : The shipping fees indicated are only for France, if you want international shipping please contact us before placing your order, thank you for your understanding. - Frais de port : -Colissimo France 25 € -Colissimo International (Union Européenne + Suisse : 45 €) (Reste du Monde : 150 €) -Mondial Relay France 14 €

Year	1947
Illustrator	DEMEURISSE, René.

Price: **€980.00**

This item is offered by:

Librairie L'Art et la Manière

contact@bibliam.com

Phone: +33 6 18 71 03 67

19 Route de Pithiviers

45300 Boynes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/15728719-2701>