

Collectif. Voir description

Robert Pouyaud, un homme, un artiste.

Référence : 210712CP

Robert Pouyaud, un homme, un artiste

Format carré 22 x 22 cm, 135 pages, édité par « Les amis du musée et du centre culturel Romain Rolland » à Clamecy en 2008. Illustrations. Sommaire : Avant propos par Philippe Cabarat. Souvenirs, rencontres avec Robert Pouyaud par Colette Delabarre-Nicolas. Présentation de l'évolution de l'œuvre peint de Robert Pouyaud par Sylvie Senis. Un homme de spectacle par Michel Morère. Société des Produits Chimiques de Clamecy et du Centre par Daniel Griveau. Robert Pouyaud, professeur de dessin à Clamecy par Claudine Galmard. Robert Pouyaud et la vie associative : de La société Scientifique et Artistique de Clamecy au Chevalet des Vaux d'Yonne par Roland Lemoine. Extraits de l'entretien avec Cécile Pouyaud réalisé le 6 mars 1998 par Martine Lemaître et Claudine Galmard. Le cubisme : compte-rendu par D. Jouanin. Biographie, bibliographie, son œuvre, expositions,... par Martine Lemaître, Emmanuel Hadacek, Claudine Galmard.

Commentaire : Robert Pouyaud, né à Paris en 1910, mort accidentellement à Asnières sous Bois (Yonne) en 1970 était peintre et sculpteur. Il rencontre Albert Gleizes en 1924 et travaille avec lui jusqu'à sa mort en 1953. Fréquente un temps les peintres cubistes. Est un des fondateurs de la Communauté d'artistes et artisans de Moly-Sabata, en 1927, sur les bords du Rhône. Homme de théâtre, auteur de peintures murales, de sculptures monumentales, de fresques... Un créateur aux multiples talents à découvrir. MC :Art, Peinture, sculpture, post-cubisme

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Livres anciens et d'occasion
jean-claude.neant@wanadoo.fr

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/16121931-210712CP>