

VIARDOT Louis

LES MERVEILLES DE LA PEINTURE

Référence : 332

Paris L. Hachette et Cie , Bibliothèque des Merveilles 1868-1869 2 vol. petit in-8 (18 x 12 cm) (poids = 0,85 kg) 328 , (1) pp. + 335 , (2) ff. . VOL. I : 20 gravures sur bois par Paquier dont 11 HT , frontispice inclus . VOL. II : 11 gravures HT . Avec Préface , une Table des gravures et une Table des matières par vol. . Demi-basane bleu foncé . Dos lisse , nom de l ' auteur , titre , filets et fleurons dorés . Etiquette sur le premier contreplat " Reliure Cartonnages Mespoulède Périgueux " . Bon état . Dos légèrement insolé . Qqs rousseurs .

Commentaire : Louis VIARDOT (1800 -1883) : écrivain , critique d ' art et traducteur . Travailla au journal Le Globe . Lié à Pierre Leroux qui le présenta à George Sand . Passionné par l ' Espagne , il traduisit Cervantès , mais aussi Gogol et Pouchkine . On lui doit : Notices sur les principaux peintres de l ' Espagne (1839) ; Des origines traditionnelles de la peinture moderne en Italie (1840) ; des Catalogues des musées d ' Italie (1842) , d ' Angleterre et de Belgique (1843) , d ' Allemagne et de Russie (1844) . Le présent ouvrage fut traduit en espagnol en 1873-74 , en italien en 1875 .

Prix : **46,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Tonon

francoistonon@yahoo.fr

Tél. 05 53 48 62 96

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/19431505-332>