

BERANGER P(ierre) J(ean)

CHANSONS

Référence : 473

Paris Baudouin frères 1827 1 vol. in-16 (11 x 7 cm) (poids = 150 g) T. , 484 pp. . Mais on passe de la p. 48 à la p. 81 . MANQUENT donc LES PP. 49 à 80 . Avec Préface de 1815 , Conversation entre mon censeur et moi , Sur les poésies de Béranger par P. F. Tissot , et in fine , Table alphabétique des chansons . A partir de la p. 369 , il s' agit des chansons publiées en 1825 . Dem-veau brun à coins . Dos lisse à faux nerfs , p. de titre brun foncé . Etiquette collée au conteplat : Bibliothèque de la Ctesse de Montebello . MANQUENT LES PP. 49 A 80 , vraisemblablement dès l' origine . Des pages jaunies et des rousseurs surtout vers la fin .

Commentaire : Le célèbre chansonnier Pierre Jean de BERNGER (Paris 1780 - id 1857) publia son premier recueil en 1815 " Chansons morales et autres " , puis trois nouveaux en 1821 , 1825 et 1833 . Considéré comme le père de la chanson moderne, Béranger en a exploré tous les styles, de la chanson bachique à la satire, de la romance à la chanson sociale, sans oublier la chanson politique .

Prix : **16,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Tonon
francoistonon@yahoo.fr
Tél. 05 53 48 62 96

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/19431505-473>