

CHIROL Pierre

**ROUEN 1939 Aquarelles de Germaine Petit Photographies
de l'Abbé Gabriel Bretocq Ouvrage couronné par l'Académie
Française Prix Charles Blanc 184 héliogravures**

Référence : 580

Grenoble B. Arthaud éditeur 1946 1 vol. (23 x 17 cm) (poids = 900 g) 192 pp. (dont fx. t. , t.) , (1) f. n. ch.
. 4 aquarelles HT et HP . Contient : Avant-propos ; Le site ; Rouen fresque historique ; Les grandes églises : la
cathédrale , Saint-Ouen , Saint-Maclou ; Rouen , ville du Moyen Age et de la Renaissance ; Rouen , ville classique ;
Rouen aux XIX et XX siècle ; Table des matières ; Relevés photographiques . Demi-basane blonde bigarrée à coins .
Dos à quatre faux nerfs, nom de l' auteur , titre et fleuron dorés . Gardes papier marbré . Première de couverture
aquarellée de Germaine Petit conservée . Papier fort ivoire ; intérieur très propre ; une très petite tâche (2 x 3 mm)
p. 151 .

Commentaire : L' architecte Pierre CHIROL (Rouen 1881 - id 1953) , membre de la Société des Amis des
monuments rouennais dès 1902 , de la Commission des antiquités de Seine-Inférieure , de la Société libre d'
émulation de la Seine-Inférieure , du Photo-club rouennais , président de l' Aadémie de Rouen , de la Société des
architectes de la Seine-Inférieure , de l' Ordre régional des Architectes , professeur d' art normand à l' Ecole des
beaux-arts de Rouen , nous livre le dernier portrait de Rouen avant les destructions de la seconde guerre mondiale
.Ouvrage enrichi de 184 héliogravures sépia dans le texte ou de pleine page (photographies de l' abbé G. Bretocq)
et de 5 aquarelles (dont couverture) de Germaine Petit .

Prix : **15,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Tonon
francoistonon@yahoo.fr
Tél. 05 53 48 62 96

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/19431505-580>