

CHAMBELLAND (Guy)

Courtoisie de la Fatigue

Reference: 1267

Saint-Germain-des-Prés : Guy Chambelland, 1971. LA BEAUTÉ POIGNANTE DE L'ÉPUISEMENT, REFLET D'UNE VIE INTENSÉMENT VÉCUE

Comment: In-8° étroit (221 x 123 mm) de 82 pp., broché, couverture rempliée. Édition originale, un des 500 exemplaires sur gros « grès » (après 30 chiffon d'Arches) enrichi d'un envoi autographe signé de l'auteur : « à mon vieux / compagnon de / débauche, / in nomine / patris Eros / filii Bacchus / et spiriti incognita, / à André Marissel / plus cordialement / qu'il ne croit. / GC. » André Marissel (1928 : Rouen - 2016 : Paris) poète, essayiste et critique littéraire, fut le rédacteur en chef de la revue Encres Vives de 1964 à 2015. Guy Chambelland (1927 : Dijon-1996 : Cerisiers), poète et éditeur, fut d'abord enseignant, profession qu'il quitta en 1957 pour se consacrer entièrement à l'édition de poésie. Il fonda et dirigea les revues Le Pont de l'Épée et Le Pont sous l'Eau, et lança Poésie 1 avec Jean Breton en 1969. Dos gauchi et légèrement insolé.

Price: **€35.00**

This item is offered by:

Librairie-Galerie Emmanuel Fradois
contact@livresetmanuscrits.com
5 rue du Cambodge
75020 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/19727221-1267>