

BAZIN (Germain)

La Pietà d'Avignon. XIVe siècle

Reference: 1435

Genève : Albert Skira (Les Trésors de la peinture française), 1941. UN ENVOI « EN MUSIQUE »

Comment: In-f°(390 x 285 mm), [4] ff. - [8] pl. et [1] f., en feuilles sous couverture titrée. Édition originale de cet album consacré à la Pietà de Villeneuve-lès-Avignon, premier de la série des primitifs donnée par Albert Skira. L'ouvrage est illustré de 9 reproductions gravées en couleurs d'après photographies, montées en pointe. Envoi autographe signé accompagné d'une annotation musicale : « A Renée-Marie Longnon [fille de l'archiviste Jean Longnon] / En souvenir de la Passion / 3 mai 1943 / Germain Bazin ». Bien complet du feuillet d'errata présentant une correction manuscrite. Écrivain et historien de l'art, Germain Bazin fut entre 1940 et 1945 adjoint du conservateur au département des Peintures au musée du Louvre, où la Pietà est conservée depuis 1905.

Price: **€100.00**

This item is offered by:

Librairie-Galerie Emmanuel Fradois

contact@livresetmanuscrits.com

5 rue du Cambodge

75020 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/19727221-1435>