

DE MOUSTIER

Lettres à Emilie sur la mythologie

Référence : 744

Paris : Grangé, 1786. ÉDITION ORIGINALE PEU COURANTE DE CET IMMENSE SUCCÈS D'ÉDITION

Commentaire : In-8° (191 x 124 mm), viii pp. - 168 pp., basane maroquinée vert olive, dos lisse, encadrement d'un double filet à froid sur les plats, roulette sur les coupes (reliure de l'époque). Edition originale rare des Lettres à Émilie sur la mythologie, ensemble épistolaire de leçons adressées à une jeune élève en vacances composée en prose entrecoupée de passages en vers (prosimètre). Le modèle d'Emilie était sans doute la fameuse Marie-Guillemine Benoist, dont salon de l'hôtel de Vougy était le rendez-vous de tout ce que Paris conservait de causeurs spirituels. Demoustier en fut l'hôte assidu. L'ouvrage obtint le plus vif succès en son temps, et fit presque école. Il est en effet semé de traits d'esprit, de saillies et de madrigaux qui en font une extraordinaire satire de la société du temps. Si bien que l'auteur publia pour le compléter 5 autres parties dont la dernière parut en 1798. Les Annonces, affiches et avis divers de 1786, malgré leur critique louangeuse des Lettres, nuancent que : « par respect pour la jeune personne à qui il est adressé et pour celles entre les mains de qui il peut tomber, l'auteur aurait dû [les] purger de quelques gaîtés un peu fortes. » Cohen 283. 1ère garde absente.

Prix : **260,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie-Galerie Emmanuel Fradois
contact@livresetmanuscrits.com
5 rue du Cambodge
75020 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/19727221-744>