

Duhamel Alain

François Mitterrand. Portrait d'un artiste

Référence : 87098 | ISBN : 9782080670748

Flammarion / document 1997 311 pages in8. 1997. broché. 311 pages. François Mitterrand est-il un artiste ? Sa légende noire ses ambiguïtés son non-conformisme en font un personnage romanesque et fascinant. Il a entretenu avec les Français des rapports tumultueux et personnels de la haine à l'amour. Il a fini sous le masque du patriarche au destin tragique redevenant populaire pour la dernière fois à l'instant où il quittait l'Elysée. Pour comprendre la complexité du personnage Alain Duhamel analyse successivement ses rapports avec les Français son culte de l'amitié ses relations avec Dieu la mort l'argent le pouvoir les femmes. Comme beaucoup de grands artistes François Mitterrand s'est écarté des lois de la morale classique de la société sur laquelle il régnait. Dessinant lui-même les contours de sa liberté il a souvent fait passer la fidélité personnelle et le sens de l'amitié avant la rigueur républicaine. Alain Duhamel a bien connu François Mitterrand : il l'a interviewé une soixantaine de fois et rencontré régulièrement en tête-à-tête pendant près de trente ans. Il ne partageait pas toujours ses vues tant s'en faut. Mieux que personne il peut donc tenter de comprendre l'homme et évaluer ses réussites et ses échecs. Sans préjugés et sans tabous ce livre dresse un portrait de l'artiste et tente d'en fixer la place dans l'Histoire

Commentaire : French édition - Livre présentant des marques de stockage et/ou de lecture sur la couverture et/ou les pourtours mais demeurant en bon état d'ensemble. Expédition sous blister dans une enveloppe matelassée depuis la France

Année 1997

Prix : **6,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Démons et Merveilles

contact@demons-et-merveilles.com

Tél. 07 54 32 44 40

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/20021751-87098>