

Baligand, Françoise (dir.)

Cross et le néo-impressionnisme - De Seurat à Matisse **Cross and Néo-Impressionism - From Seurat to Matisse**

Reference: 2133

Edition Hazan, Paris, 2011. In-4, broché sous couverture rempliée et illustrée en couleur, 239 pp. Avant-propos, par Jacques Taddei et Patrick Kanner - Préface, par Fr. Baligand - Seurat et les origines du néo-impressionnisme. Au-delà de l'impressionnisme?, par Claire Maingon - D'Indépendants à "néos". Le cercle des XX et le néo-impressionnisme en Belgique [1886-1892], par ...

Comment: Nombreuses illustrations en noir et en couleur. Catalogue bilingue (Français / Anglais) --- Plus d'informations sur le site archivesdunord.com

Price: **€29.00**

This item is offered by:

Archives du nord - Librairie ancienne et moderne

fr.legrand0800@orange.fr

Phone: 01 42 73 13 41

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/20218119-2133>