

Abadie, Daniel (dir.)

Un siècle de sculpture anglaise

Reference: 4161

Galerie nationale du Jeu de Paume, Paris, 1996. Fort in-4, cartonnage éditeur ajouré et illustré en couleur, 504 pp. De l'assassinat considéré comme un des beaux-arts, Daniel Abadie - L'extraordinaire effervescence de la sculpture en Angleterre au XXe siècle, Alan Bowness - Liste des œuvres exposées - Jacob Epstein et la sculpture anglaise au début du siècle, Richard Cork - ...

Comment: Nombreuses illustrations et planches en noir et en couleur. --- Plus d'informations sur le site archivesdunord.com

Price: **€65.00**

This item is offered by:

Archives du nord - Librairie ancienne et moderne
fr.legrand0800@orange.fr
Phone: 01 42 73 13 41

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/20218119-4161>