

ALIBERT Éric; ABDELOUAHAB Farid (textes):

Alpes, calligraphies sauvages.

Référence : 21043

Genève, Slatkine, 2018. In-folio oblong, couverture illustrée, emboîtement de l'éditeur.

Commentaire : Illustré par Éric Alibert de très belles calligraphies. Édition originale. "Ce livre d'art de très grand format est l'aboutissement de plus de trente années de création. Eric Alibert reprend à son compte l'héritage oriental qui questionne le lien entre le monde visible et le monde invisible. Une sélection de près de 150 œuvres, principalement exécutées à l'encre de Chine sur papier Japon, vous invitent à découvrir l'étonnante diversité et fragilité de la nature alpine, comme autant de signatures de l'Alpe sauvage. L'encre et le pinceau se marient, dansent ensemble, questionnent la forme et l'identité commune des êtres vivants. Ainsi, comme l'écrit François Cheng : Poésie et peinture s'unissent à la recherche du souffle primordial." Un des 100 exemplaires numérotés du tirage de tête (19) accompagnés d'une aquarelle originale de l'artiste sur papier Arches (au format du livre). Envoi autographe de l'artiste. En parfaite condition. **HORAIRE ESTIVAL : DU LUNDI 27 JUILLET AU SAMEDI 21 AOUT NOUS SERONS OUVERTS UNIQUEMENT SUR RENDEZ-VOUS.**

Année

2018

Prix : **500,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

ILLIBRAIRIE | Bombadil SA

info@illibrairie.ch

Tél. +4122 310 20 50

20 Grand'Rue

1204 Genève

Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/20676660-21043>