

[TRONCHIN Jean-Robert; BUTINI Jean-Antoine]:

Lettres populaires, ou l'on examine la réponse aux lettres écrites de la campagne. [relié avec] Suites des Lettres populaires, où l'on éclaircit divers faits répandus dans la réponse aux lettres écrites de la montagne.

Référence : 22004

[Genève], [1765 - 1766]. In-8 de 350 et 78 pages, demi-basane brune à petits coins, dos à nerfs, étiquette de titre, tranches mouchetées rouge.

Commentaire : Éditions originales. C'est un ouvrage polémique publié dans un contexte de crise politique et religieuse qui oppose les autorités genevoises, les partisans de Jean-Jacques Rousseau et les défenseurs de la constitution de la République de Genève. Pour comprendre ce livre, il faut revenir aux années 1762-1765. Après la publication de "Du contrat social" et de "Émile, ou De l'éducation", Rousseau est condamné par les autorités de Genève. Une partie des citoyens, appelés les Représentants, conteste cette condamnation et réclame davantage de contrôle populaire sur le gouvernement. En 1763, Jean-Robert Tronchin publie les "Lettres écrites de la campagne", qui défendent la position du Petit Conseil et critiquent les revendications des Représentants. Ces lettres provoquent plusieurs réponses. François-Henri d'Ivernois publie une "Réponse aux Lettres écrites de la campagne"; et Tronchin réplique avec "Lettres populaires", qui examine et réfute point par point cette réponse. L'ouvrage est écrit sous la forme de lettres adressées au public. Son objectif est double : défendre les Lettres écrites de la campagne; démontrer que les arguments de d'Ivernois sont, selon l'auteur, juridiquement et politiquement erronés. Les thèmes abordés comprennent : la constitution de Genève; les pouvoirs du Petit Conseil; les droits des citoyens; la représentation politique; la justice; la religion réformée; la légitimité des institutions. Le ton est très polémique : Tronchin cite abondamment son adversaire avant de discuter chaque argument, dans une démarche proche du traité juridique. Bien que Rousseau ne soit pas l'auteur directement visé, il demeure au centre du débat. Les controverses autour de ses œuvres alimentent toute cette série de publications. Rousseau répondra lui-même avec son célèbre ouvrage "Lettres écrites de la montagne" (1764), où il critique les institutions genevoises et défend sa conception de la souveraineté populaire. On peut donc représenter la polémique ainsi : 1763 : Lettres écrites de la campagne (Tronchin). 1764 : Réponse aux Lettres écrites de la campagne (d'Ivernois). 1764 : Lettres écrites de la montagne (Rousseau). 1765 : Lettres populaires (Tronchin et Butini). 1766 : Suite des Lettres populaires. L'intérêt aujourd'hui de cet ouvrage est qu'il éclaire les institutions de la République de Genève au XVIII^e siècle; il montre les débats sur la souveraineté populaire avant la Révolution française; il permet de comprendre les réactions des élites genevoises face aux idées de Rousseau; il illustre la culture politique des pamphlets et des controverses des Lumières. Rivoire, 815 et 829.
HORAIRE ESTIVAL : DU LUNDI 27 JUILLET AU SAMEDI 21 AOUT NOUS SERONS OUVERTS UNIQUEMENT SUR RENDEZ-VOUS.

Prix : **280,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

ILLIBRAIRIE | Bombadil SA
info@illibrairie.ch
Tél. +4122 310 20 50
20 Grand'Rue

1204 Genève
Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/20676660-22004>