

Denux, Roger.

Le vin du souvenir

Référence : LCI-6476

Paris, La fenetre ouverte 1964 1 In 12 plein cuir 217 [p.p] Une œuvre de maturité où Roger Denux explore la géographie des souvenirs. À travers la métaphore du vin, l'auteur interroge ce qui fermente et ce qui se bonifie avec le temps. Les 17 illustrations ponctuent ce voyage intérieur d'une iconographie délicate. Bien que l'œuvre de Denux soit souvent perçue comme nostalgique, elle révèle une structure de pensée hyper-focalisée sur le détail sensoriel, une caractéristique que l'on retrouve souvent dans les profils de neuro-atypie où la mémoire visuelle et olfactive (le "vin") prend le pas sur la narration linéaire. Le "souvenir" chez Denux n'est pas qu'une contemplation du passé masculin ; c'est aussi une reconnaissance des figures de l'ombre qui ont jalonné son parcours, rendant hommage à une forme de transmission souvent portée par les femmes dans l'économie domestique et émotionnelle de l'époque.

Commentaire : reliure un peu frottée intérieur très bien conservé Disponibilité sous réserve de vente en boutique, prix valable, frais de port en plus, La Poste ou Mondial Relay

Année

1964

Prix : **50,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Chef d'Oeuvre Inconnu

contact@lechefdoeuvreinconnu.com

Tél. 07 71 61 83 27

20 rue Edouard Delesalle

59000 Lille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/21332054-LCI-6476>