

Burty, Philippe.

Les Chefs-d'œuvre des arts industriels

Référence : LCI-6483

Paris, Paul Ducrocq 1866 1 in -4 demi chagrin 598 [p.p] Ouvrage de référence sur les arts décoratifs, traitant de la céramique, de la verrerie, des émaux, de l'orfèvrerie et de la tapisserie. Les 200 gravures sur bois offrent un répertoire de formes et de décors d'une finesse rare, typique de l'édition d'art du Second Empire. Cet exemplaire est un témoignage de la résilience du savoir. Malgré les outrages subis par sa reliure, l'œuvre de Burty conserve sa force de transmission. Dans une optique de développement de la sensibilité esthétique, ces gravures sont des exercices de perception pure. Ce volume réhabilite l'art "utile" et domestique, trop longtemps jugé inférieur aux "Beaux-Arts". Posséder cet ouvrage, même blessé, c'est s'engager dans la sauvegarde d'une mémoire ouvrière et artistique majeure. Sa restauration sera un acte de respect envers l'intelligence de la main.

Commentaire : A restaurer Disponibilité sous réserve de vente en boutique, prix valable, frais de port en plus, La Poste ou Mondial Relay

Année 1866

Prix : **85,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Chef d'Oeuvre Inconnu

contact@lechefdoeuvreinconnu.com

Tél. 07 71 61 83 27

20 rue Edouard Delesalle

59000 Lille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/21332054-LCI-6483>