

Pitre-Chevalier.

La Bretagne ancienne et moderne

Reference: LCI-6529

Paris, W. Coquebert ca 1844 1 in -4 demi chagrin dos à caisson 652 [p.p] L'ÂME DE L'ARMORIQUE : Le chef-d'œuvre de Pitre-Chevalier sur la Bretagne ancienne et moderne. Illustré par les plus grands maîtres du romantisme (Johannot, Leleux), ce volume chez Coquebert est la pierre angulaire de toute bibliothèque bretonne. Un exemplaire qui porte la patine du temps, témoignant de sa place de choix dans les bibliothèques de cœur.

Comment: Pitre-Chevalier ne liste pas des faits, il tisse une toile où les paysages et les costumes deviennent des données logiques d'appartenance. Cette structure offre une satisfaction cognitive par la création d'un système cohérent où chaque légende trouve sa place dans la grande Histoire. Cet ouvrage marque le développement de la souveraineté des marges. En mettant la Bretagne à l'honneur, Pitre-Chevalier s'émancipe du centralisme parisien. Posséder cet exemplaire de 1844, c'est archiver le moment où une région a repris le contrôle de son image, affirmant que la diversité des traditions est une richesse souveraine de la Nation. en état d'usage Disponibilité sous réserve de vente en boutique, prix valable, frais de port en plus, La Poste ou Mondial Relay

Year 1844

Price: **€140.00**

This item is offered by:

Le Chef d'Oeuvre Inconnu

contact@lechefdoeuvreinconnu.com

Phone: 07 71 61 83 27

20 rue Edouard Delesalle

59000 Lille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/21332054-LCI-6529>