

Catalogue des aquarelles originales Sepias, encre de chine etc. de la "collection Guillaume"

Référence : LCI-6664

Paris, Galerie Georges Petit 1894 1 in -8 demi chagrin dos orné pièce de titre 88 [p.p] C'est une immersion dans le marché de l'art de la Belle Époque. La Galerie Georges Petit était le grand rival de la maison Durand-Ruel, et ses ventes aux enchères étaient des événements mondains majeurs. Ce catalogue est un outil documentaire de premier ordre pour retracer la provenance d'œuvres d'art majeures de la fin du XIXe siècle. Le "plus" collectionneur : La qualité de la reliure. Les catalogues de vente étaient le plus souvent laissés brochés ou manipulés jusqu'à destruction. Un exemplaire relié en demi-chagrin orné est le signe d'une provenance noble (bibliothèque de collectionneur ou d'expert) et constitue une véritable rareté sur le marché.

Commentaire : Très bien conservé Disponibilité sous réserve de vente en boutique, prix valable, frais de port en plus, La Poste ou Mondial Relay

Année 1894

Prix : **130,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Le Chef d'Oeuvre Inconnu

contact@lechefdoeuvreinconnu.com

Tél. 07 71 61 83 27

20 rue Edouard Delesalle

59000 Lille

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/21332054-LCI-6664>