

*BAUDELAIRE, Charles ; MASSON, Léon*

## Un Mangeur d'opium, extrait des Paradis artificiels

Référence : 1788

1945 Couverture souple Paris, La Mandragore, 1945. Un volume in-4 (33,5 x 26 cm), en feuilles sous chemise titrée et rempliée, dans son emboîtement, quelques accrocs à l'emboîtement. 124 (3) pages, illustrées de compositions en couleurs de Léon Masson. Tirage à 170 exemplaires, le nôtre un des 134 exemplaires sur vélin de Rives à la forme (n°162). Dans ce texte extrait des "paradis artificiels", Baudelaire dépeint l'opium comme une porte vers un monde onirique et décadent, mais aussi comme un miroir des abîmes de l'âme, entre extase et désespoir. L'ouvrage s'inscrit dans la tradition du romantisme noir et annonce les thèmes de la modernité littéraire. Bel état des planches et du texte, bon exemplaire de édition illustrée.

**Commentaire :** Très bon

Année 1945

Prix : **150,00 €**

Cet article vous est proposé par :

**Librairie Girard-Talec**  
librairiegt@yahoo.com  
Tél. 06 87 45 60 99

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/22118699-1788>