

De Imitatione Christi libri quatuor.

Référence : 8753

Nancy, Jean-Baptiste Cusson, 1714. In-12 (99 x 61 mm), 221 pp., 6 pp. n. ch. Maroquin olive, dentelle dorée en encadrement sur les plats, chiffre couronné au centre, dos à 4 nerfs orné de petits fers, pièce de titre en maroquin rouge, roulette dorée sur les coupes et sur les chasses, doublure et gardes de soie rose, tranches dorées sur marbrures (reliure de l'époque).

Commentaire : Édition nancéenne donnée par Cusson, qui suit le texte latin des éditions parisiennes comme celles parues à l'adresse de Frédéric II Léonard, en 1702. Le titre porte les insignes de la Passion. Certains exemplaires possèdent un frontispice gravé (L'Âme fidèle en prière devant la croix) qui n'a pas été relié dans notre exemplaire. Installé à Paris à la toute fin du XVIII^e siècle, l'imprimeur-libraire Jean-Baptiste Cusson (1663-1732) quitta sa ville natale pour rejoindre Nancy en 1711 à l'invitation des autorités ducales. Soutenu financièrement par le duc de Lorraine, il s'imposa comme un grand éditeur lorrain, depuis La Lorraine ancienne et moderne de Jean Mussey condamné aux bûches en 1712 par le Parlement de Paris jusqu'à la publication difficile de l'Histoire de Lorraine de dom Calmet en 1729. Son fonds de commerce était cependant constitué d'ouvrages de piété, dont l'Imitation de Jésus Christ qu'il édita tous les ans et pour laquelle il donna une nouvelle traduction. Exemplaire au chiffre de Victor-Amédée II, duc de Savoie. Fils du duc Charles-Emmanuel II, prince de Piémont, et de Marie-Jeanne-Baptiste de Savoie, Victor-Amédée II (Turin, 1666-Moncalieri, 1732) était surnommé le « Renard de Savoie » pour sa politique de retournement d'alliances, qui lui permit de renforcer et d'agrandir ses États. Après avoir épousé la nièce de Louis XIV, Anne-Marie d'Orléans, il entretenait des relations tumultueuses avec la France : il prit part à la Ligue d'Augsbourg puis s'allia à Louis XIV au début de la guerre de Succession d'Espagne, avant de rejoindre l'Autriche en 1703. À la suite des traités d'Utrecht en 1713, il est reconnu roi de Sicile et roi de Sardaigne à partir de 1720. Il eut pour favorite Jeanne-Baptiste d'Albert de Luynes, comtesse de Verrue, une des plus fines lettrées du XVIII^e siècle et la seule véritable femme bibliophile de son temps. Bel exemplaire d'illustre provenance.

Prix : **2 000,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Pierre-Adrien Yvinec

contact@librairieyvynec.com

Tél. (0033) 143 674 644

53, avenue de La Bourdonnais

75007 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/22610542-8753>