

Roland Dorgelès et Charles Fouqueray (illustrateur),

Les Croix de Bois [suivi de] La Boule de Gui.

Reference: 012876

Roland Dorgelès et Charles Fouqueray (illustrateur), Les Croix de Bois [suivi de] La Boule de Gui. Paris, imprimé pour les membres du cercle Grolier, 1925. In-4, 283-99p. Magnifique édition illustrée de 166 gravures de Fouqueray, dont 28 hors-texte. Tirage numéroté à 300 exemplaires, le nôtre un des 25 exemplaires mis dans le commerce, a priori tous sur arches (cette édition est largement hors commerce) . Il y eut ensuite un tirage supplémentaire au-delà du numéro 300. L'ouvrage fut donc imprimé pour les membres du cercle Grolier dont Charles Meunier est le fondateur. Retraité de la reliure, il n'en fut pas moins actif comme le montre cette édition qu'il a dirigée. Reliure parlante : le cuir imite le bois et le décor permet clairement de montrer des croix de bois ! Néanmoins, cette reliure est, curieusement, non signée. Elle ressemble toutefois à certains travaux de Kieffer. Plein maroquin brun, dos lisse, décor de filets dorés et à froid dessinant notamment des croix ombrées sur les plats, petits cercles mosaïqués noirs aux croisements des filets dorées ou rouges au centre des croix, maroquin encadrant les contreplats avec filets dorés et à froid, contreplats et gardes moirées, non rogné, tranches dorées sur témoins, couvertures et dos conservés pour chacun des deux titres, chemise demi-marroquin à bandes et à rabats doublée de basane, étui bordé. Reliure en parfait état, charnières intérieures de la chemise ouvertes mais la chemise reste néanmoins solide. Magnifique exemplaire.

Price: **€2,300.00**

This item is offered by:

Librairie Trois Plumes

benoit@troisplumes.fr

Phone: +33 6 30 94 80 72

131 rue du haut Pressoir

49000 Angers

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/23527528-012876>