

Louis Victor Flamand-Gre?try,

Théâtre de Séraphin ou les Ombres chinoises dialoguées, commentées, abrégées et moralisées pour les enfants. Ouvrage orné de figures en taille-douce, et d'un grand nombre de planches gravées en bois, par Duplat et Bénard.

Référence : 014832

Louis Victor Flamand-Gre?try, Théâtre de Séraphin ou les Ombres chinoises dialoguées, commentées, abrégées et moralisées pour les enfants. Ouvrage orné de figures en taille-douce, et d'un grand nombre de planches gravées en bois, par Duplat et Bénard. Paris, Alexis Eymery, 1816. 2 volumes in-16, 130p (inclus le frontispice) & 132p (inclus un feuillet avec deux bois gravés). Quatrième édition illustrée de 14 planches hors-texte pleine page et 29 autres bois gravés, soit en fin de dialogue, soit pleine page (parfois au dos d'un feuillet blanc mais inclus dans la pagination), soit des bois de chaque côté des feuillets dans le dernier cahier (8p). Cet ouvrage eut des éditions en 1806, 1809 et 1810. Notre édition contient deux dialogues qui ne sont pas dans l'édition de 1806 : Arlequin - Lazzis d'Arlequin & Cassandre, Gilles et Colombine. Il semble, selon l'exemplaire de la Morgan Library, que l'édition de 1810 contenait autant de dialogues puisqu'il y a 14 planches (pour 14 dialogues). En revanche, il n'y a que 23 bois supplémentaires. Exemplaire de prix de l'institution de madame de Bruillac-Lépinay, à Boulogne sur mer, pour une jeune fille, Ernestine Lorge, en 1834. Modeste reliure comme souvent, pleine basane, dos orné, pièces de titre et tomaison, tranches marbrées. Mors fendus en bouts, coins usés, coiffes abîmées, une coiffe arasée avec le haut du dos abîmé, rousseurs, quelques petites taches d'encre sur le tome 1. Ouvrage rare.

Prix : **900,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Trois Plumes

benoit@troisplumes.fr

Tél. +33 6 30 94 80 72

131 rue du haut Pressoir

49000 Angers

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/23527528-014832>