

[Collectif dont] Pierre Le Roy, Nicolas Rapin, Jean Passerat, Gilles Durant, Florent Chrestien, Pierre Pithou,

Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne ; Et de la tenue des Etats de Paris. A laquelle est ajoutée un Discours sur l'interprétation du mot de Higuiero d'Infierno, et qui en est l'auteur. Plus le Regret sur la mort de l'Âne Ligueur d'une Damoiselle, qui mourut durant le Siège de Paris. Avec des remarques et explications des endroits difficiles.

Référence : 015496

[Collectif dont] Pierre Le Roy, Nicolas Rapin, Jean Passerat, Gilles Durant, Florent Chrestien, Pierre Pithou, Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne ; Et de la tenue des Etats de Paris. A laquelle est ajoutée un Discours sur l'interprétation du mot de Higuiero d'Infierno, et qui en est l'auteur. Plus le Regret sur la mort de l'Âne Ligueur d'une Damoiselle, qui mourut durant le Siège de Paris. Avec des remarques et explications des endroits difficiles. Ratisbonne, Mathias Kerner [i.e. Bruxelles, Foppens], 1664. Petit in-12, 8-336p. Seconde édition Foppens à la date de 1664, complète des trois planches : L'Espagnol, le Charlatan lorrain et la fameuse planche dépliant de la procession de la Ligue. Ces deux éditions Foppens, très proches mais composées différemment, se distinguent notamment par la présence de l'errata en p.8 du premier tirage, absent du second tirage qui a été corrigé. Ce pamphlet fut écrit par un ensemble d'auteurs, protestants et catholiques, modérés, opposés à la Ligue et ses excès. Il connut de nombreuses éditions à partir de 1594. Au sujet de l'histoire de ce livre, il convient de lire l'article de Jean Balsamo publié dans le tome LXXXIV de la Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance (2022). Balsamo y répertorie notamment 29 éditions entre 1594 et 1604. Provenance : G Archambault, XXe, avec son ex-libris gravé par Bouvier sur le contreplat ; étiquette du libraire Alphonse Picard à l'angle du contreplat. Plein maroquin bière ambrée d'époque, dos à nerfs orné, tranches dorées, roulettes sur les coupes et en bordure des contreplats. Papier légèrement jauni, rousseurs éparses, réparations anciennes aux plis de la gravure dépliant. Bon exemplaire.

Prix : **630,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Trois Plumes
 benoit@troisplumes.fr
 Tél. +33 6 30 94 80 72
 131 rue du haut Pressoir
 49000 Angers
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/23527528-015496>