

CINEMA

Electric-cinéma Archenault fils propriétaire. - Châtillon-Coligny (Loiret). Le Puits de Jacob, grand film français en 9 parties, d'après le chef-d'oeuvre de Pierre Benoît, l'auteur de l'Atlantide, et de bien d'autres belles productions avec de grands artistes français : Léon Mathot, André Nox, Henriette Delannoy, etc.

Reference: 37435

Gien Imprimerie générale s.d. [1925] prospectus in-folio étroit (45 x 14 cm) en feuille

Comment: Impression sur papier orange. Prospectus pour une représentation provinciale. Sorti en 1925, Le Puits de Jacob est en effet un film français réalisé par Edward José (1865-1930), d'après le célèbre roman éponyme de Pierre Benoît, publié la même année : tourné en Palestine et à Istanbul, il dure 88 minutes et adapte le récit des aventures d'Agar Mosès, petite Juive née à Galata et qui débute bien pauvrement dans l'existence comme couturière. Devenue danseuse sous le nom de scène de Mademoiselle Jessica, elle commence sa carrière au Casino de la Tour-Blanche à Salonique puis, du casino Belle-Vue à Alexandrie en passant par le Miramar de Beyrouth, elle échoue en 1923 à Caïffa. Là, un client, Isaac Cochbas, administrateur de la colonie juive Le Puits de Jacob en Palestine mandataire, à deux pas de Naplouse, la remarque. De fil en aiguille, Agar finit par rejoindre ce mouvement qui a pour but l'établissement du peuple juif dans cette région et y consacre son existence. Léon Mathot (1885-1968) interprète le rôle de Leon ; Henriette Delannoy celui de la reine Avril et André Nox (1869-1946) celui d'Isaac Kochbas

Year 1925

Price: **€460.00**

This item is offered by:

Librairie Chamonal

librairie@chamonal.com

Phone: 01 47 70 84 87

10 rue des Quatre-Vents

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/23691427-37435>