

BRETON DE LA MARTINIERE, Jean-Baptiste (1777-1852), William ALEXANDER (1767-1816)

Vues de la chine et de la Tartarie, gravées en taille douce par Simon d'après les dessins de W. Alexander..., tome second seul

Référence : PHO-2299

Paris, Chez Nepveu, 1815, in-8 oblong (20x13,5cm), 44pp. et 26 gravures (25), cartonnage d'attente rose de l'époque, avec titre manuscrit sur le plat (coiffes absentes). Déchirure marginale avec léger manque atteignant deux gravures, déchirure sans manque à une gravure.

Commentaire : Second tome consacré aux paysages, bâtiments et autres, le premier volume comprenait les costumes et personnages. Illustré de 26 gravures, en couleurs d'époque, représentant des villes, villages, monuments et palais, comprenant une planche supplémentaire non comprise dans la liste, « Barques chinoises de l'Ambassade passant par une écluse sur le grand canal »

En 1792, Alexander rejoignit l'ambassade britannique de Lord Macartney en Chine en tant que dessinateur. Bien que la mission diplomatique n'ait pas permis d'établir des relations commerciales durables avec l'empereur Qianlong, elle offrit à Alexander une documentation de première main exceptionnelle. À une époque où la chinoiserie fascinait l'Europe, ses aquarelles détaillées de paysages, d'architecture et de scènes de la vie quotidienne chinoises furent largement saluées. Nombre d'entre elles furent gravées pour les comptes rendus officiels de l'ambassade et pour des publications telles que « View of the Headlands, Islands, etc. » (1798) et « A Voyage to Cochin China » de John Barrow (1806).

The illustrations in the two-volume China work are after the English painter, illustrator and engraver William Alexander, who travelled to China as draughtsman with Lord Macartney's Embassy to the Emperor in 1792-1794. M2-Et3

Année	1815
Illustrateur	William Alexander

Prix : **450,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Voyage et Exploration
 stephan.feldman@live.fr
 Tél. 09 86 72 59 94

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/25133082-PHO-2299>