

FELIX (Marc Léo)

White gold, black hands. Ivory sculpture in Congo volume 3. Compiled at the Congo Basin Art History Research Center.

Référence : 1374463

Bruxelles: Tribal Arts, 2012 in-4, 240 pages, nombreuses illustrations. Reliure toile, jaquette, état neuf. Contribution de Viviane Baeke "Les sculptures en ivoire des Pende (2e partie)". Contribution de Marc Leo Félix. "Ivory Sculpture in Kwango-Kasai". Contribution de Christine Valluet "Hungaan et Peuples Proches". Contribution de Manuel Jordan "Ivory Sculpture of the Chokwe and Related Peoples". La série comprend 8 volumes que nous pouvons tous fournir.

Commentaire : White gold, black hands. Ivory sculpture in Congo volume 3. Compiled at the Congo Basin Art History Research Center. (Bruxelles: Tribal Arts, 2012) [M.C.: Art africain, Congo, ivoires]

Prix : **250,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie - Galerie Eburnea

libeburnea2@gmail.com

Treichville BP 2688

05 Abidjan

Côte d'Ivoire

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/25952839-1374463>