

FRANCE (de) Xavier

**Le jeu des apparences dans la mise en scène cinématographique.
Thèse pour le doctorat de troisième cycle sous la direction de M.
Jean Rouch. Université Paris X - Nanterre, 1981.**

Référence : 13968329

Paris: Université Paris X - Nanterre, 1981 in-4, 249 pages, bibliographie, filmographie. Broché, dos toile. Annotations de René Bureau, joint le rapport de soutenance de thèse.

Commentaire : in-4, 249 pages, bibliographie, filmographie. Broché, dos toile. Annotations de René Bureau, joint le rapport de soutenance de thèse. [M.C.: cinéma, thèse].

Prix : **120,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie - Galerie Eburnea

libeburnea2@gmail.com

Treichville BP 2688

05 Abidjan

Côte d'Ivoire

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/25952839-13968329>