

BOLTANSKI (Christian).

Christian Boltanski interprétant le rôle d'un homme qui boit.

Référence : 1412

1975 Photographie en noir et blanc, tirage d'époque contrecollé sur feuille noire. Légende manuscrite en blanc et encadrement de l'artiste. Vers 1975 (20/25 cm).

Commentaire : « L'œuvre de Christian Boltanski, placée avec celles de Jean Le Gac, Annette Messager ou Joseph Beuys, sous le signe des "mythologies individuelles", pour reprendre le titre de l'exposition d'Harald Szeeman à la Documenta V de Cassel (1972), propose par le biais de l'autofiction, de fausses autobiographies. Elle se distingue par sa capacité à susciter une émotion qui puise dans les tréfonds de nos mémoires individuelles pour atteindre l'universel. » (Collection Art graphique, La Collection du Centre Pompidou, M. N. A. M., sous la direction d'Agnès de la Beaumelle, 2008.) « L'artiste dévoile au spectateur une chose qui était déjà en lui. » (Christian Boltanski.)

Année 1975

Prix : **1 100,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Actualités

librairie.actualites@sfr.fr

Tél. 00 33 (0)6 72 07 91 06

15, rue Gay-Lussac

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/27688970-1412>