

MILES (Barry).

Correspondance avec Michel Bulteau.

Référence : awd-106

8 lettres tapuscrites signées datés 1995-1998 et envoyées de Londres. Mettant la dernière main à son livre *Many Years from Now* sur Paul McCartney, dont il présente le contenu à son destinataire, Barry Miles répond à une invitation à publier un court livre sur Jack Kerouac, William Burroughs et Allen Ginsberg aux Éditions du Rocher : « I am very interested in your proposal. I think it's a great idea. The advance sounds okay : 10 000 f on signature and 10 000 f on delivery. » Puis, à propos d'un voyage à Kansas City, où il a rendu visite à Burroughs : « I had four days in Lawrence and saw Bill every day, sometimes having breakfast with him. He is in great shape considering he is 82. He still takes 60 mg of methadone a day – a lethal dose for anyone else – smokes a huge amount of pot and begins drinking vodka and coke at 3.30. He seems happy, relaxed and content. » Co-créateur de la galerie Indica à Londres en 1965 (où Yoko Ono rencontre John Lennon en 1966) et soutien actif du magazine *I. T.* (International Times), Barry Miles a aussi dirigé l'éphémère label Zapple Records en 1969 et publié de nombreux livres sur la musique et la poésie, dont *Beat Hotel* en 2001 ou *London Calling* en 2010. Bon état.

Prix : **550,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Actualités

librairie.actualites@sfr.fr

Tél. 00 33 (0)6 72 07 91 06

15, rue Gay-Lussac

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/27688970-awd-106>