

*[PEINTURE] - [PHOTOGRAPHIE ORIGINALE]. [NORMANDIE]. - PHOTOGRAPHIE
TRES ORIGINALE XIX^e DU PEINTRE LOUIS SARABEN DANS UN DE SES
TABLEAUX... - [SARABEN, Louis Alexis]. -*

[Portrait de peintre]. - [Intérieur extérieur ?]. -

Référence : 190

Photographie originale d'époque (XIX^e) (12,2 x 17 cm), contrecollée sur carton (20,5 x 24,5 cm). - Au verso, au crayon à papier : « Portrait de Louis Alexis Saraben. Ecole du Havre. Salon 1874 et 1879 ». - Très bon état général (voir photos). -

Commentaire : Intéressante photographie originale représentant le peintre au centre de l'un de ses tableaux. Assis sur une chaise devant une de ses œuvres, avec blouse et palette de peintre à la main, l'artiste semble être en train de peindre le paysage de falaises qui se trouve derrière lui. ---- Nous joignons copie d'un portrait photo du peintre. ---- Louis Alexis Saraben (Le Havre 1851-1907) suit les cours de Charles Lhuillier (1824-1898) à l'école municipale des Beaux-Arts du Havre, puis à l'Ecole nationale des Beaux-Arts de Paris ceux de Pils (en 1873) et d'Henri Lehmann. Il reçoit le 2^e prix au concours Constant-Troyon en 1873 et est reçu au Salon de 1875 dès son premier envoi. Il revient au Havre avant 1884 et se marie en 1890. Devant subvenir aux besoins de sa famille, il s'oriente vers la réalisation de décors de boutiques, de décors éphémères et la décoration théâtrale. C'est dans cette continuité qu'il expose des décors de théâtre dans la section Arts décoratifs au Salon des artistes français, au Grand Palais, en mai 1905. Saraben continue toutefois la peinture de chevalet et expose plusieurs paysages de falaises (1888 exposition municipale des beaux-arts de Rouen, « Le Cap d'Antifer, près Etretat ; 1889 Société des amis des arts de Rouen, « Falaises près d'Etretat » ; 1898 médaille d'argent au concours de paysages normands organisé par la Société des beaux-arts de Caen ; 1902 Société des amis des arts du Havre, « La falaise du Havre », « Falaise entre Honfleur et Trouville » ; 1904-1905 exposition de Tours, « Côte normande »...). Quelques mois après son décès, près de 200 tableaux sont dispersés lors de la vente de ses œuvres les 6 et 7 mai 1908. Très bon état général (voir photos). - - -

Prix : **90,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Avoslivres (Librairie)
goudenhoofschloe@aol.com
Tél. 06 81 98 18 30

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/27721867-190>