

Mahabharata - HÉROLD, André-Ferdinand

Nala et Damayanti; [Édition illustrée par Paul Zenker].

Reference: 12418

Paris, l'édition d'art H. Piazza, 1927, in-8° de VIII - 113 pp. - 3 ff.n.ch., relié demi-maroquin, titre or sur dos 4 nerfs filetés, roulette en tête et en pied, fleuron central, tête dorée, couvertures conservées.

Comment: Charmante édition illustrée de 10 planches hors-texte en couleurs et d'ornementations dessinées en deux tons par Paul Zenker. Texte imprimé en noir dans un filet et une roulette d'encadrement bordeaux. Histoire du roi Nala et de la reine Damayanti telle à peu près qu'on la lit au troisième livre du Mahabharata, celui de la Forêt, précise l'écrivain dans sa préface. André-Ferdinand Hérold (1865-1940), formé à l'École des chartes, en même temps qu'il suit les cours de l'École Pratique des Hautes Études, est passionné par les civilisations de l'Inde et publie un poème inspiré du sanscrit. Fréquentant les "Mardis" de Mallarmé et les cercles symbolistes, ami très proche d'Henri de Régnier et de Pierre Louÿs, pilier du Mercure de France, il publie en 1922 une Vie du Bouddha où il démontre une réelle connaissance du bouddhisme. Poète et traducteur de pièces de théâtre, il voue une passion à la musique, nouant des relations privilégiées avec Debussy, Fauré et Ravel.

Price: **€120.00**

This item is offered by:

Librairie Elisabeth Brunet
elisabethbrunet@wanadoo.fr
Phone: 02 35 98 63 06
70, rue Ganterie
76000 Rouen
France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/27820592-12418>