

ALAIN-FOURNIER; BARRET (Gaston)

Le Grand Meaulnes

Référence : 16238

Paris, éditions Vialetay, 1965. In-folio, 230 pp., oasis noir à long grain d'Anick Butré, plats ornés de filets à froid formant des formes géométriques, doublure de d'oasis noir estampé à froid, garde de veau velours gris, chemise de demi-oasis noir et de soie moirée grise, étui bordé de même (frottements à la chemise et l'étui).

Commentaire : Édition illustrée des lithographies en noir hors-texte de Gaston Barret, exemplaire imprimé pour Fernand Mourlot sur papier de Rives, signé par l'artiste à la justification. Impressionnante reliure doublée noire d'Anick Butré jouant sur différentes textures du cuir. Voir photographie(s) / See picture(s) * Membre du SLAM et de la LILA / ILAB Member. La librairie est ouverte du lundi au vendredi de 14h à 19h. Merci de nous prévenir avant de passer, certains de nos livres étant entreposés dans une réserve.

Prix : **600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

L'Ancienne Librairie

librairie.ancienne.paris@gmail.com

Tél. 09 78 81 38 22

3 Rue Pierre l'Ermite

75018 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/28344370-16238>