

CREVEL (René)

Le Clavecin de Diderot : deux exemplaires en un volume

Reference: 20778

Paris, Édition surréalistes, 1932. 2 ouvrages en 1 vol in-8, 168 pp. + 168 pp., maroquin vert et rouge de J. Ardouin, plats de papier rouge et vert, filet doré en encadrement sur les plats, dos long, tête dorée, étui bordé (très légère insolation, petits frottements et une tache à l'étui).

Comment: Éditions originales, sur papier d'édition pour le premier exemplaire, sur papier Vert Lumière mais sans numérotation pour le second. Le premier comporte un long envoi autographe signé de Crevel à Tristan Tzara et le second un plus court au même. On ne connaît pas la date exacte de leur rencontre mais il semblerait que ce soit durant les années 1921-1922 lors d'une des manifestations dada. Rapidement ils deviennent proches et rejoignent le groupe surréaliste. Ils partagent également des convictions politiques, tentant de concilier surréalisme et communisme. Leur relation avec les surréalistes est tumultueuse, faites de brouilles et de réconciliations mais l'amitié des deux hommes ne faiblit pas. Elle ne s'achève qu'avec le suicide de Crevel en 1935. Exemplaire exceptionnel comprenant deux exemplaires du Clavecin de Diderot enrichis d'envois autographes signés de Crevel à son ami Tristan Tzara. Ex-libris Guy Seligmann. René Crevel, Les Inédits. Lettres, texte. Paris, Seuil, 2013. * Membre du SLAM et de la LILA / ILAB Member. La librairie est ouverte du lundi au vendredi de 14h à 19h. Merci de nous prévenir avant de passer, certains de nos livres étant entreposés dans une réserve.

Price: **€2,500.00**

This item is offered by:

L'Ancienne Librairie

librairie.ancienne.paris@gmail.com

Phone: 09 78 81 38 22

3 Rue Pierre l'Ermite

75018 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/28344370-20778>