

ABRAVANEL (Jehudah ben Isaac, dit Léon l'Hébreu)

Dialoghi di Amore, composti per Leone medico, di natione hebreo, et dipoi fatto christiano

Référence : 21852

Venise, Alde, 1645. Petit in-8, [2]-261-[1] ff. [i.e. [2]-241-[1] ff.] signatures : A-Z8 AA-GG8 HH4, parchemin souple (quelques petites taches et épidermures).

Commentaire : Seconde édition aldine faite sur la première datant de 1541. L'édition originale a paru à Rome chez Antonio Blado en 1535 mais les éditions aldines, plus belles, sont plus recherchées. Elle est ornée d'une marque de l'imprimeur au titre et une seconde au dos du dernier feuillet. L'ouvrage est composée de trois dialogues entre Philon qui représente l'amour et Sophia, la raison. Le premier aborde l'essence de l'amour et du désir, le second traite de son universalité et le troisième de son origine. Le texte est tout imprégné des théories de Platon, Aristote et de la Kabbale sur le sujet. L'auteur, Léon l'Hébreu, est un juif portugais exilé d'Espagne, où sa famille s'était installée, qui fuit en Italie lors de la Reconquista. Cet ouvrage connut un grand succès à son époque, avec pas moins de cinq éditions en italien sur vingt ans mais également de nombreuses traductions comme celle en français donnée par Pontus de Tyard en 1551. Comme tous les exemplaires de cette édition la foliotation passe du f. 134 au f. 155 sans manque de texte. Brunet, III, 984; Zinguer, "Les Dialoghi damore de Léon Lhébreu, amour utopique ou spiritualité idéalisée ?" in Cahiers du GADGES n°4, 2006. Éducation, transmission, rénovation à la Renaissance. pp. 287-301. [en ligne]. * Membre du SLAM et de la LILA / ILAB Member. La librairie est ouverte du lundi au vendredi de 14h à 19h. Merci de nous prévenir avant de passer, certains de nos livres étant entreposés dans une réserve.

Prix : **1 400,00 €**

Cet article vous est proposé par :

L'Ancienne Librairie

librairie.ancienne.paris@gmail.com

Tél. 09 78 81 38 22

3 Rue Pierre l'Ermite

75018 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/28344370-21852>