

ALBERT-BIROT, PIERRE [1876-1967]

POESIE - 1952-1966

- Dix poèmes à la mer
- Tout finit par un sonnet
- La belle histoire

Reference: 22002

In-8° 80 pp éditions Rougerie 29 novembre 1985 – Imprimerie Montibus de Saint-Léonard. **OUVRAGE EPUISÉ.**

Comment: Poète, sculpteur, peintre, imprimeur, romancier, auteur de théâtre... En 1916, il crée la revue d'avant-garde SIC avec au sommaire : SOUPAULT, TZARA, ARAGON, REVERDY et BRETON. La revue disparaîtra en 1919. Auparavant, il organise en 1917 la représentation qui fit scandale des «Mamelles de Tirésias». Drame surnaturaliste suggère Apollinaire, «surréaliste» répond Pierre Albert-Birot. Après la guerre PAB se consacre surtout à son œuvre écrite : nombreuses pièces de théâtre, des pantomimes, des pièces pour marionnettes. Esprit libre, il a refusé l'appartenance à tous les «ismes» des son temps. Néanmoins il est le fondateur du «numisme» ! Poète de la simplicité, PAB est resté ouvert à tous les genres, tous les modes d'expression. Ses «Poèmes à Crier et à danser» préfigurent les poèmes lettristes. A joué sur l'aspect sonore et visuel des lettres avec ses poèmes affiches-cartes postales-rébus... (dans «La Lune» – Poésie 1916-1924. «Poésie 1952-1966» est un **OUVRAGE EPUISÉ**... et absent du catalogue des éditions Rougerie en diffusion.

Year 1985

Price: **€17.00**

This item is offered by:

La Librairie de l'Octogone
 librairiedeloctogone@gmail.com
 Phone: 06 71 05 07 87
 20 Place du Vieux Marché
 86500 Montmorillon
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/28344539-22002>