

Abraham BOSSE

**Sentimens sur la distinction des diverses manières de peinture,
de desseins et gravures et des originaux d'avec leurs copies
Ensemble du choix des sujets, et des chemins pour arriver
facilement et promptement à bien pourtraire**

Reference: 372

par A. BOSSE, graveur en taille douce

à Paris, chez l'auteur, en île du Palais, sur le quay qui regarde la Megisserie -1649 -

format : 9 x 15 cm, une gravure, page de titre, 3 page de dédicace, 8 pages de sommaire puis 113 pages suivi de l'extrait du privilège.

Reliure plein veau d'époque, dos à 5 nerfs, gardes blanches.

reliure usée et restaurée au second plat, coiffes arrasées, coins émoussés, une étiquette collée en page de garde, une écriture cachée par un collage de papier en page de titre, 2 gravures sur 3, il manque 1 planche gravée (voir principaux défauts sur les photos) quelques rousseurs

Comment: envoi en colissimo offert pour la France métropolitaine

Year 1649

Illustrator Bosse

Price: **€260.00**

This item is offered by:

Librairie Gilles Hamm

Phone: 03 86 70 01 86

6, place des pêcheurs

58400 La Charité sur Loire

France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/28476398-372>