

Champin

Album portatif de l'Italie destiné a l'étude du paysage d'après nature

Référence : 122

Album portatif de l'Italie destiné a l'étude du paysage d'après nature de Champin, auteur des albums portatifs, etc. chez H. Gache, Éditeur D'estampes non daté (vers 1840).

L'album comprend 32 lithographies à fond teinté (Gênes, Rome, Florence, Naples).. Le livre mesure 16x24 cm et pèse 0,400 kg (c) pour 8 pages + 32 planches. Reliure d'éditeur cartonnée. Le livre est en très bon état.

Commentaire : INTRODUCTION.

Ce n'est pas en tête d'un ouvrage du genre de celui que je présente ici, qu'il est vraiment nécessaire d'expliquer longuement le but qui m'a dirigé; car en offrant les sites les plus propices à l'étude du paysage d'après nature, il me semble que mon but est à peu près atteint; cependant, pour rendre mon livre d'un usage plus général parmi les personnes qui l'examineront avec attention, je ferai ici quelques réflexions.

En thèse générale, on a raison de dire que la nature est toujours belle, et que l'artiste qui parviendrait à en imiter fidèlement une partie quelconque, aurait déjà un grand mérite; mais l'on ne saurait trop se persuader que l'imitation vraie

Année	1840
Illustrateur	Champin

Prix : **400,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Matbooks Bouquiniste indépendant

matduv51@gmail.com

Tél. 0619034537

9 rue Eugène Sue

72000 Le Mans

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/28999787-122>