

[LITTERATURE] - BARRÈS (Maurice)

Scènes et doctrines du nationalisme.

Référence : _201801510

Paris, Plon, 1925 ; in-8, grand papier, 8-296 pp., 6-260 pp., broché (dos insolé, quelques rousseurs). Les 2 volumes. Maurice Barrès est né en 1862 à Charmes (Vosges) et mort le 4 décembre 1923 à Neuilly-sur-Seine (Seine), est un écrivain et homme politique français, figure de proue du nationalisme français. Le premier axe de sa pensée est « le culte du Moi ». Il affirme que notre premier devoir est de défendre notre moi contre les « Barbares », c'est-à-dire contre tout ce qui risque de l'affaiblir dans l'épanouissement de sa propre sensibilité. Le second axe est résumé par l'expression « la terre et les morts » qui témoignent de l'évolution de Maurice Barrès vers le nationalisme républicain et le traditionalisme, l'attachement aux racines, à la famille, à l'armée et à la terre natale. Il est resté l'un des maîtres à penser de la droite nationaliste durant l'entre-deux-guerres. Exemplaire numéroté 61/1150, tiré sur papier pur fil des Papeteries Lafuma.

Année

1925

Prix : **50,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Alphabets

alphabets@wanadoo.fr

Tél. 06 87 32 55 92

https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/29196412-_201801510