

AUGIER, Emile

Un Homme de Bien, comédie en trois actes en vers.

Référence : 3914

Paris Calmann Lévy 1897 Illustré de compositions de Guillaume Dubufe : 9 eaux-fortes (dont 1 frontispice et 3 hors-texte). Édition limitée, premier exemplaire sur japon impérial (n° 34/50), accompagné d'une suite avant la lettre de gravures sur le même papier. (Les planches sont donc toutes présentes en deux états - soit un total de 18 gravures). Reliure en maroquin brun 3/4, signée E. Carayon, dos lisse, titre doré, pages non rognées, couvertures et coins très légèrement heurtés. Il y a un léger blanchiment à certains endroits du cuir brun. Un joli ex libris triangulaire se trouve à l'intérieur de la première planche. Dans l'ensemble, il s'agit d'un bel exemplaire. 56 pages plus des planches supplémentaires. 300 x 210 mm

Commentaire : First edition. Illustrated with compositions by Guillaume Dubufe: 9 etchings (including 1 front. and 3 hors-texte). Limited edition, first copy on japon impérial (no. 34/50), accompanied by a suite avant la lettre of engravings on the same paper. (So the plates are all present in two states - a total of 18 engravings). Bound in 3/4 brown morocco, signed E. Carayon, smooth spine, gilt title, pages untrimmed, covers and corners very slightly bumped. There is a slight whitening to some areas of the brown leather. Attractive triangular ex libris to the inside of the front board. Still, overall a beautiful copy. 56 pp plus additional plates. 300 x 210 mm (11 1/2 x 8 1/2 inches). .

Année 1897

Prix : **230,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Harrison-Hiett Livres Rares

harrisonhiett@gmail.com

Tél. +33 7 84 03 12 53

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29196513-3914>