

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de

El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Segunda Edicion en Miniatura

Référence : 4044

Paris D. Joaquin Maria de Ferrer, Imp. by Julio Didot Mayor 1832 Un bel exemplaire de cette édition miniature. Reliure cathédrale contemporaine en cuir marron signée Simier of Paris, avec une abondante décoration dorée et un écusson armorié sur les plats. Motifs, titres et moulin à vent dorés au dos. Cette reliure est identique à une partie de la collection de reliures signées de la British Library Charles Ramsden. (Voir la cote BL c150k11) Les reliures sont un peu frottées, avec une légère perte de dorure, mais dans l'ensemble, elles sont en excellent état. Les charnières ont été restaurées professionnellement à un moment donné, d'une manière à peine perceptible. Papiers de fin marbrés. Illustré de 11 planches gravées par E Stalker (dont le frontis) et d'une carte dépliant colorisée à la main. Complet. Demi-titre à chaque volume, et un titre gravé sur papier glacé, et un second titre gravé. Le volume 1 comporte un portrait de Cervantes en frontispice (portrait de Cervantes gravé par E. Stalker d'après le dessin de José del Castillo) et 5 planches gravées. Il se termine par une magnifique carte miniature colorisée à la main, montrant les voyages de Don Quichotte. Le volume 2 présente 5 planches gravées. A l'intérieur, les livres sont en très bon état, mais avec un léger assombrissement et une rousseur modérée sur les pages. Il s'agit néanmoins d'un très bel exemplaire. Il s'agit de la deuxième édition de Don Quijote par Ferrer. La première était en un seul volume, cette édition permettait un meilleur interlignage et deux planches supplémentaires. Cette luxueuse reliure ajoute beaucoup à l'attrait de l'ouvrage, qui avait été publié à l'origine dans des enveloppes de papier. Nb. De nombreuses sources citent STAKKER comme graveur, mais un examen attentif des gravures montre qu'il s'agit d'E. Stalker. Christie's a indiqué lors d'une vente récente que Ferrer était un grand admirateur de Cervantès et qu'il a payé 30 000 francs pour produire la première édition en miniature qui comprend sa dédicace à Cervantès après la page de titre. Collation : XX, 352, [ii], carte, XII, 378 pages. 125 x 80 mm (5 x 3OE inches). Palau, 25059 ; Rius, 89 ; Suñé, 96 ; Manuel du collectionneur de Quixotes, no. 41.1 .

Commentaire : A lovely copy of this miniature edition. Contemporary brown leather Simier of Paris signed Cathedral Binding, with profuse gilt decoration and armourial crest to the boards. Gilt design, titles and windmill to the spines. This binding is identical to one part of the British Library Charles Ramsden Collection of Signed Bindings. (See BL Shelfmark c150k11) A little rubbing to the bindings, with slight loss of gilt, but overall, in excellent condition. The hinges have been professionally restored at some point, in a way that is barely noticeable. Marbled end papers. Illustrated with 11 plates engraved by E Stalker (including Frontis) and a folding hand coloured map. Complete. Half title to each volume, and an engraved title on glossy paper, and a second engraved title. Vol. 1 has a frontispiece portrait of Cervantes, (portrait of Cervantes engraved by E. Stalker after José del Castillo's design). and 5 engraved plates. It ends with the beautiful miniature hand coloured map, showing Don Quixote's travels. Volume 2 offers 5 engraved plates. Inside, the books are in very good condition, but with a little darkening and moderate foxing to the pages. Still a very nice copy. This was the second edition of Don Quijote by Ferrer. The first was in one volume, this edition allowed better line spacing, and two extra plates. Originally issued in paper wrappers, this luxurious binding adds greatly to the attractiveness of this work. Nb. Many sources quote STAKKER as the engraver, but a close look at the engravings shows that it is E. Stalker. Christie's commented in a recent auction that Ferrer was a great admirer of Cervantes and paid 30,000 francs in order to produce the first edition in miniature which includes his dedication to Cervantes after the title page. Collation: XX, 352, [ii], Map., XII, 378 pages. 125 x 80 mm (5 x 3OE inches). Palau, 25059; Rius, 89; Suñé, 96; Quixotes collector's manual, no. 41.1 .

Année

1832

Prix : **1 380,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Harrison-Hiett Livres Rares

harrisonhiett@gmail.com

Tél. +33 7 84 03 12 53

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29196513-4044>