

Xenophon

Le Festin de Xenophon de la version de Mr Le Fe'vre

Référence : 4507

Paris Chez Thomas Jolly 1666 Première édition. Le Festin (ou Le Banquet) de Xénophon met en scène son maître Socrate développant sa théorie de l'amour terrestre et céleste. Une traduction a été imprimée à Saumur par Jean Lesnier en même temps que cette édition. Elle reçut son privilège du Roy en décembre 1665. Reliure originale en vélin avec le titre à l'encre au dos. Le vélin est quelque peu assombri. La reliure tient bien. L'intérieur de l'ouvrage est propre et bien rangé, avec seulement un peu de noircissement. Tanneguy Le Fèvre (1615-1672) était philologue et traducteur. Cet ouvrage est considéré comme l'un de ses chefs-d'uvre. (7) ff. 209 pp. 145 par 80mm. Conforme à OCLC : 250638401 qui enregistre deux fonds de bibliothèque.

Commentaire : First edition. Xenophon's Le Festin (or Le Banquet) features his teacher Socrates developing his theory of earthly and heavenly love. There was a translation printed in Saumur by Jean Lesnier at the same time of this edition. It received its privilege du Roy in December 1665. Original vellum binding with the title in ink to the spine. Vellum, is somewhat darkened. Binding is holding well. Internally clean and tidy throughout, with a little darkening only. Tanneguy Le Fèvre (1615-1672) was a philologist and translator. This work is viewed as one of his masterpieces. (7) ff. 209 pp. 145 by 80mm (5 1/2 by 3 1/8 inches). Conforms to OCLC: 250638401 which records two library holdings. .

Année

1666

Prix : **690,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Harrison-Hiett Livres Rares

harrisonhiett@gmail.com

Tél. +33 7 84 03 12 53

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29196513-4507>