

DAYOT, Armand.

Les maîtres de la caricature française au XIXe siècle

Référence : 4877

Paris Maison Quantin 1888 Première édition. Il s'agit de la version qui porte le titre "Édition du Figaro" sur la page de titre illustrée. (Il y a eu une autre version, apparemment simultanée et par ailleurs identique, sans le titre "Édition du Figaro"). Dos en bougran bleu, plats en marbre bleu, titres dorés. Propre et en ordre, mais avec quelques bosses et frottements. L'intérieur de l'ouvrage est propre et en ordre. Petit cachet du propriétaire au verso de la page de garde. Essai d'Armand Dayot. Complet avec les cinq lithographies en couleur. vxii pages, 109 pages de planches. Le contenu est légèrement assombri et les bords sont un peu cassants, mais l'ouvrage reste attrayant. Les illustrateurs sont Boilly, Cham, Daumier, Doré, Garvani, André Gill, Grandville, Victor Hugo, Monnier, Pigal, Vernet et bien d'autres. 290 x 200 mm (11œ x 7Ÿ pouces).

Commentaire : First edition. This is the version which is entitled "Édition du Figaro" to the illustrated title page. (There was another version, seemingly simultaneous and otherwise identical, without. Blue buckram spine with blue marbled boards. gilt titles. Clean and tidy, but with a little bumping and rubbing. Internally clean and tidy throughout. Small owner's stamp to the verso of the end paper. Essay by Armand Dayot. Complete with the five coloured lithographs. vxii pages, 109 pages of plates. The contents are slightly darkened, and a touch brittle to the edges, but still an attractive work. Illustrators include Boilly, Cham, Daumier, Doré, Garvani, André Gill, Grandville, Victor Hugo, Monnier, Pigal, Vernet and many others. 290 by 200mm (11œ by 7Ÿ inches). .

Année 1888

Prix : **140,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Harrison-Hiett Livres Rares

harrisonhiett@gmail.com

Tél. +33 7 84 03 12 53

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29196513-4877>