

VAN HEUGTEN, Sjraar;

dessins de Van Gogh. Les chefs-d'oeuvre,

Référence : 14951

, Mercatorfonds / Fonds Mercator,, Relie, avec jaquette, 240 x 290mm., 192pp., 166 illustrations dont 160 en couleurs, neuf ! ISBN 9789061535881.

Commentaire : Par le truchement d'un panorama d'une centaine de chefs-d'oeuvre choisis dans son abondante production graphique, le present livre propose de mettre en valeur l'exceptionnel talent de Van Gogh dessinateur. C'est en tant que dessinateur que Van Gogh entame sa carriere artistique en 1880. Pendant trois ans il se concentre surtout sur cette activite. Meme lorsqu'il s'epanouit essentiellement comme peintre a partir de 1884, il continue a s'interesser de tres pres a l'art du dessin. Une serie de sept imposants dessins de paysages realises a Nuenen en mars/avril 1884, dont cinq sont repris dans ce livre, temoignent de facon eloquente de son talent en ce domaine. En 1886-1888, a Paris, Van Gogh assimile une methode de travail plus moderne, apres quoi, en fevrier 1888, il s'etablit a Arles. La decouverte de la plume de roseau permet la creation de dessins de paysages tres reussis qui culminent dans la seconde serie de Montmajour: six vues grandioses d'une Provence brulant sous le soleil. L'exposition montre la serie complete. L'amour que Van Gogh voue a la vie rurale s'exprime dans une autre oeuvre-phare de l'exposition. Quatre versions de La Moisson - une aquarelle, un tableau et deux copies dessinees a la plume - illustrent le processus artistique qui caracterise si nettement ses oeuvres d'Arles: un va-et-vient entre tableaux et dessins qui permet a l'artiste d'evaluer le rythme et la cohesion de la composition dans des disciplines differentes. A Saint-Remy (mai 1889-mai 1890) et ensuite a Auvers-sur-Oise, Van Gogh experimente avec les rythmes et les couleurs. Nouveau.

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est propose par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29950017-14951>