

BRUGGEMAN, Martine;

KANT IN EUROPA. EEN HISTORISCH OVERZICHT VANAF HET ONTSTAAN VAN DE KANT TOT AAN HET INTERBELLUM,

Référence : 20026

Brugge, Stichting Kunstboek, 1997 softcover ,geïllustreerde kartonomslag in kleur, frontispice in kleur, 235 x 300mm., 320pp., zeer uitgebreide kleurillustratie. ISBN 9074377548.

Commentaire : In dit uiterst verzorgde referentiewerk wordt de historiek van de kant tot aan de Eerste Wereldoorlog voor het eerst in Europese context geschetst. Van elk land bespreekt en toont kanthistorica Martine Bruggeman enkele typische kantproducten die op hun beurt geïllustreerd worden met een ronduit schitterende iconografie. Talrijke majestueuze portretschilderijen geven een uitstekend beeld van de vestimentaire functie van de kant doorheen de verschillende kunststijlen en in de diverse landen. Hoewel zowat overal in Europa kant werd vervaardigd, liet de aristocratie zich het liefst portretteren in prestigieuze en modische Vlaamse, Italiaanse of Franse kant, zo blijkt. Boek is in zeer goede staat.

Prix : **62,50 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS
erik.tonen@telenet.be
Tél. 0032495253566
Kloosterstraat 48
2000 Antwerpen
Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29950017-20026>