

LIGHTBOWN, Ronald;

PIERO DELLA FRANCESCA,

Référence : 20383

Paris, Citadelles & Mazenod, 1992 Relie, toile sous jaquette illustree, 285 x 335mm., 312pp., illustrations : 172 en couleur et 20 en noir et blanc. Cassette illustree. Bon etat. ISBN 9782850881022.

Commentaire : Publie pour le cinquieme centenaire de la mort de Piero della Francesca, le livre de Ronald Lightbown, deja auteur en 1990 d'un Botticelli, fait le point sur sa vie et son oeuvre. Puissantes, contemplatives, d'une lucidite sereine, les peintures de cet artiste se rangent parmi les joyaux de l'art de la Renaissance. La passion qu'il avait pour la science et la poesie de la peinture l'ont pousse a explorer l'art de la perspective d'une maniere aussi sophistiquee qu'eloquente. Le XVe siecle n'a pas connu de peintre plus reflechi ou plus doue, mais ce n'est qu'au XXe siecle qu'on a reconnu le genie extraordinaire qu'il mettait dans sa facon de construire des images. Et alors que de nombreux specialistes modernes ont tente de comprendre ce grand maitre, ce n'est que maintenant qu'est publiee l'etude definitive sur la vie et l'oeuvre de cet artiste profondement touchant. Destine a devenir l'ouvrage de reference sur ce sujet, ce volume fascinant, exhaustif et somptueusement illustre examine les peintures en detail et analyse les resultats des nettoyages faits recemment. Mais il se penche egalement sur le contexte historique de l'epoque ou a vecu Piero, les forces religieuses et politiques qui ont influence les commanditaires aussi bien que l'iconographie. Cet ouvrage a la documentation meticuleuse se termine par un catalogue complet du peintre, et par une bibliographie exhaustive. Piero della Francesca est un monument pour les erudits comme pour le grand public. Epuise chez l'editeur. Etat nouveau.

Prix : **146,50 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/29950017-20383>