

S. D'Intino, C. Guenzi (eds.);

Aux abords de la clairiere. Etudes indiennes et comparees en l'honneur de Charles Malamoud,

Référence : 34771

Turnhout, Brepols, 2012 Paperback, approx. 300 p., 156 x 234 mm. ISBN 9782503544724.

Commentaire : Charles Malamoud rappelle que le terme loka, qui designe en sanskrit le monde, est apparente au latin l'cus, dont le sens premier est ? clairiere ? . Le loka est un lieu de lumiere, eclaire par les astres du jour et de la nuit. Il n'est cependant pas directement percu comme un espace de lumiere arrache a la foret : le monde ne saurait subsister tout seul, sans le ? non-monde ? (aloka) qui l'entoure. Reflexir aux abords de la clairiere signifie donc saisir du meme regard la foret tout autour, penser l'articulation necessaire entre monde et non-monde. Depuis une quarantaine d'annees, les travaux de Charles Malamoud marquent le paysage des etudes indiennes en France comme a l'etranger et ne cessent d'ouvrir des pistes d'investigations, a la fois methodologiques et conceptuelles, dans les sciences humaines et sociales. Les auteurs du present volume sont des specialistes qui dialoguent avec son oeuvre depuis longtemps : philologues, historiens, anthropologues ou ecrivains engages dans le renouveau du debat interdisciplinaire et comparatiste. A partir de materiaux non seulement indiens, mais aussi de l'antiquite greco-romaine, de la Chine ou du Japon, ils reviennent sur quelques themes essentiels dans la reflexion de Charles Malamoud - le rite, la theologie, la poetique, le rapport entre homme et nature. Languages: French.

Prix : **77,00 €**

Cet article vous est propose par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29950017-34771>